

徳島交響楽団 第53回定期演奏会

◆曲目◆
ベートーヴェン
ヴァイオリン協奏曲ニ長調 Op.61

チャイコフスキー
交響曲第4番へ短調 Op.36

管弦楽／徳島交響楽団



指揮
喜古 恵理香



ヴァイオリン独奏
成田 達輝

2024年 9月23日 (振替休日) 午後2時開演(午後1時開場)

あわぎんホール 1階ホール (徳島県郷土文化会館) 徳島市藍場町2-14

入
場
料

一般 前売:1,500円 当日:2,000円
小中高生 前売: 500円 当日:1,000円

取
扱
所

・小山助学館(本店)・黒崎楽器(本店)
・黒崎楽器(鳴門店)・アピカ(阿南)
・あわぎんホール
・ローソンチケット[Lコード:61778]

[お問い合わせ先] 徳島交響楽団 URL:<http://tso.serio.jp/> Mail:front@tso.serio.jp



▲X(旧Twitter)

◆ 指揮 ◆ 喜古 恵理香 (きこ えりか) *Erika Kiko*



東京音楽大学音楽学部作曲指揮専攻(指揮)及び同大学大学院指揮研究領域に学び、これまでに指揮を広く上淳一、汐澤安彦、下野竜也、田代俊文、三河正典の各氏に師事。

在学中、オーケストラ・アンサンブル金沢主催の井上道義氏による指揮者講習会にて優秀者に選出され、同講習会のリレーコンサートに出演。2017年9月からNHK交響楽団よりパーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタントに任命され、2年間アシスタントコンダクターを務めた。また2016年から4年間、京都市ジュニアオーケストラの活動に副指揮者として携わる。これまでに広島交響楽団、京都市交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、札幌交響楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢等と共演を重ね、今後も全国各地のオーケストラと共演予定。

オペラ分野ではNISSAY OPERA「アイナ・ダマール」の日本初演に携わったことをきっかけに、同「ドン・ジョヴァンニ」「コジ・ファン・トゥッテ」「ラ・ボエーム」「カプレーティ家とモンテッキ家」、藤原歌劇団主催「蝶々夫人」、二期会主催「フィデリオ」、新国立劇場主催「魔笛」「アルマゲドンの夢」など多数公演において副指揮者を務める他、びわ湖ホール主催公演ファンタジックオペラ「泣いた赤鬼」にてびわ湖ホール声楽アンサンブルと共演。第10回ブカレスト国際指揮者コンクールセミファイナリスト。2022年、広島で行われた次世代指揮者コンクールにて第3位入賞、同時に聴衆賞、オーケストラ賞を受賞。

◆ ヴァイオリン ◆ 成田 達輝 (なりた たつき) *Tatsuki Narita*



©Marco Borggreve

ロン=ティボー国際コンクール(2010)で第2位およびSACEM著作権協会賞受賞、エリザベート王妃国際音楽コンクール(2012)にて第2位およびイザイ賞受賞、仙台国際音楽コンクール(2013)で第2位受賞。その超絶技巧と詩情豊かな音楽性に、「パガニーニの再来」とフランス紙で評された。

ペトル・アルトリヒテル、オーギュスタン・デュメイ、ピエタリ・インキネンなど著名指揮者および国内外のオーケストラと多数共演し高い評価を得るとともに、リサイタルやジャンルにこだわらない様々なアーティストとの室内楽においても圧倒的なテクニックと多彩な表現力を披露している。

現代作曲家とのコラボレーションも積極的に行っている。2013年サントリー芸術財団サマーフェスティバルで成田が演奏した酒井健治作曲のヴァイオリン協奏曲「G線上で」は芥川作曲賞を受賞。2017年11月には一柳慧作曲のヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲を世界初演(チェロ:堤剛)。2022年9月には坂本龍一のヴァイオリンソナタを録音した他、カンブルラン指揮/読売日本交響楽団と演奏した一柳慧作曲「ヴァイオリンと三味線のための協奏曲」(世界初演)の公演は2022年度芸術祭大賞を受賞した。



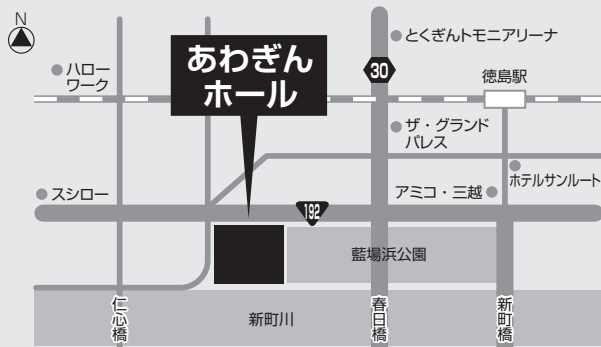
管弦楽 / 徳島交響楽団

Tokushima Symphony Orchestra

1971年、徳島市民管弦楽団として発足。1982年、徳島交響楽団と改称した。毎年、定期演奏会、ニューイヤークンサートを開催し、鳴門「第九」交響曲演奏会、徳島県音楽協会コンサートなどに出演。また、多彩な演奏会により、幅広く徳島県の音楽文化の発展に貢献している。

2008年には徳島交響楽団ジュニアオーケストラを設立し、青少年の育成に努めている。2010年4月よりチャリティー・スプリングコンサートを定期開催し、社会貢献事業にも取り組んでいる。2021年に創立50周年を迎え、さらなる向上を目指して活動している。

受賞歴: 1983年徳島新聞文化賞、1988年徳島県知事賞、1991年地域文化功労者表彰文部大臣表彰、平成25年度徳島県文化賞(2013年)



会場 / あわぎんホール (郷土文化会館)

〒770-0835 徳島県徳島市藍場町2丁目14

- 徳島駅より徒歩約8分 ● 徳島ICより車で約20分
 - 徳島阿波おどり空港より徳島駅までリムジンバスで約30分、徳島駅より徒歩約8分
- あわぎんホールには専用の駐車場がございません。お車で越しの方は、あわぎんホール東側の「県営藍場町地下駐車場」をはじめ、周辺の有料駐車場のご利用をお願いします。各駐車場は台数が限られておりますので、公共交通機関のご利用をおすすめします。

TEL.088-622-8121 FAX.088-622-8123

Mail. jigyo@kyoubun.or.jp URL. https://www.kyoubun.or.jp

託児所はありませんので、5歳児未満のお子様は入場できません

Twitter @awaginhall
Facebook @kyodobunkakaikan



▲あわぎんホール
HPはこちら



▲徳島交響楽団
HPはこちら

[お問い合わせ先] 徳島交響楽団 携帯電話: 090-4018-3623 (桑原: 平日 8:30 ~ 18:00 は応答できません)
URL: http://tso.serio.jp